



## Simulado Concurso Professor

### Pierre Lévy

1. Vivemos hoje em uma destas épocas limítrofes na qual toda a antiga ordem das representações e dos saberes oscila para dar lugar a imaginários modos de conhecimento e estilos de regulação social ainda pouco estabilizados. Vivemos um destes raros momentos em que, a partir de uma nova configuração técnica, quer dizer, de uma nova relação com o cosmos, um novo estilo de humanidade é inventado. (...) Palavras, frases, letras, sinais ou caretas interpretam, cada um à sua maneira, a rede das mensagens anteriores e tentam influir sobre o significado das mensagens futuras. O sentido emerge e se constrói no contexto. É sempre local, datado, transitório. A cada instante, um novo comentário, uma nova interpretação, um novo desenvolvimento podem modificar o sentido que havíamos dado a uma proposição quando ela foi emitida inicialmente.

Pierre Lévy chama esse processo de:

- a) renascença emergente.
- b) mudança de paradigma.
- c) mundo digitalizado.
- d) jogo da comunicação.
- e) sociologia da linguagem.

2. “A escola constitui-se num Aparelho Ideológico do Estado. Por meio de seu currículo, induz as pessoas das classes subordinadas à submissão e à obediência, enquanto as pessoas das classes dominantes aprendem a comandar e a controlar”. Qual teórico defendeu essa tese?

- a) Louis Althusser
- b) Paulo Freire
- c) Pierre Bourdieu

d) Michael Apple

3. Leia os fragmentos a seguir.

“O método científico deveria subsidiar o trabalho de sala de aula.”

“O caminho mais viável para aprender é o fazer.”

“Grande defensor da escola pública e laica.”

Os fragmentos apresentam ideias presentes na obra de

- a) Emília Ferreiro.
- b) Anísio Teixeira.
- c) Jean Piaget.
- d) Lev Vygotsky.
- e) Pierre Bourdieu.

4. Segundo Pierre Bourdieu, a ação pedagógica é uma violência simbólica devido a:

- a) Existir um respeito às diferenças pessoais e sociais existentes na comunidade escolar.
- b) Uma imposição do arbitrário cultural das classes e grupos dominantes por meio dos sistemas de ensino.
- c) Uma desigualdade na relação teoria e prática.
- d) Uma relação de equilíbrio entre os saberes escolares e culturais.
- e) Um diálogo entre os diferentes grupos de interesse existentes no meio educacional.

5. Pierre Bourdieu propõe a superação do objetivismo estruturalista e do subjetivismo interacionista por meio de um construtivismo estruturalista.

- Certo
- Errado

**Materiais para Concursos:**



6.As alternativas a seguir indicam aspectos do conceito de Violência Simbólica de Pierre Bourdieu, à exceção de uma. Assinale-a.

- a) A cultura da escola corresponde à cultura das classes dominantes.
- b) As diferenças nos resultados escolares tendem a ser vistos como diferenças de capacidade.
- c) A presença de “herdeiros” na escola, com aptidões culturais e linguísticas “naturais”.
- d) Na avaliação dos alunos é exigida apenas o conhecimento sobre o conteúdo.
- e) A cultura legítima da escola está distante da cultura de origem do aluno.

7.Os resultados das pesquisas desenvolvidas por Pierre Bourdieu e Jean-Claude Passeron, nos anos de 1970, contribuíram para que melhor compreendêssemos como a escola, em conjunto com outras instituições sociais,

- a)reproduzem e perpetuam as desigualdades econômicas e sociais entre os indivíduos posicionados diferencialmente na sociedade, ao longo das gerações.
- b)se esforçam para que crianças e adolescentes das classes populares deixem de encontrar dificuldades no trato com a linguagem culta empregada no ensino elitista.
- c)agem para que as crianças de distintas origens sociais deixem de repetir e memorizar, de forma a se apropriarem dos conceitos abstratos transmitidos pela escola.
- d)contribuem para que crianças e adolescentes das classes subalternas rejeitem suas limitações intelectuais e deixem de naturalizar as diferenças culturais.

e)se esforçam para que crianças e adolescentes de meios sociais distintos reconheçam que o “dom” é responsável pelo sucesso ou fracasso escolar.

8.Assinale, dentre as opções de resposta, a seguir, aquela que apresenta – na mesma sequência - os teóricos ligados à educação que correspondem às seguintes tendências do ensino escolar: a) não-diretividade; b) dialogicidade; c) behaviorismo; d) sócio-interacionismo; e) construtivismo:

- a) Freire – Vygotsky – Rogers – Habermas – Piaget.
- b) Skinner – Freire – Vygotsky – Piaget – Rogers
- c) P. Levy - Rogers – Skinner – R. Tyler – Vygotsky.
- d) Rogers – Freire – Skinner – Vygotsky – Piaget.
- e) Piaget – Rogers – Freire – Skinner – Vygotsky.

9.As teorias técnicas de currículo têm como base teórica de seu desenvolvimento o seguinte modelo:

- a) O aprender fazendo proposto por John Dewey
- b)O aprender por meio do diálogo proposto por Paulo Freire
- c)O estudo da reprodução proposto por Pierre Bourdieu
- d) A administração científica proposta por Frederick Taylor
- e) A escola para o proletariado proposto por Célestin Freinet

10.A emergência das tecnologias digitais de comunicação e informação bem como a consolidação mundial da internet vêm propiciando novas modalidades de aprendizagem entendidas como processos a serem desenvolvidos. A construção de conhecimentos deve ser um processo híbrido e em movimento de



espiral. De acordo com Lévy (1993), esses conhecimentos devem ser mobilizados pela

- a) política pública para valorização e expansão da Educação a Distância.
- b) comunicação interativa do Estado, escola e sociedade, pilares da EAD.
- c) atualização das ferramentas de multimídia com maior acesso ao usuário.

d) promulgação de normas estatais reguladoras de aprendizagem temporária.

e) reconstrução permanente das máquinas pensantes, as próprias instituições.

**Gabarito:** 1-d 2-a 3-d 4-b 5-certo 6-d 7-a 8-d 9-d 10-c

### **Materiais para Concursos:**

<https://questoesconcursopedagogia.com.br/mais1200questoes/>

**FAÇA CURSOS GRATUITOS ONLINE COM CERTIFICADO**

<http://superpreparadocursos.com.br/>

### **Materiais para concurso por área:**

Educação Física:

<http://simuladosquestoes.com.br/professor-de-educacaofisica/>

Ciências:

<http://simuladosquestoes.com.br/material-concurso-professor-de-ciencias/>

Artes:

<http://simuladosquestoes.com.br/material-concurso-professor-de-artes/>

Geografia:

<http://simuladosquestoes.com.br/material-concurso-professor-de-geografia/>

História:

**Materiais para Concursos:**

<https://questoesconcursopedagogia.com.br/mais1200questoes/>

<https://questoesconcursopedagogia.com.br/>



<http://simuladosquestoes.com.br/material-concurso-professor-de-historia/>

**Matemática:**

<http://simuladosquestoes.com.br/material-concurso-professor-de-matematica/>

**Português:**

<http://simuladosquestoes.com.br/material-concurso-professor-de-lingua-portuguesa/>

**Materiais para Concursos:**

<https://questoesconcursopedagogia.com.br/mais1200questoes/>