

Secretaria Municipal de Educação de Duque de Caxias/RJ

CONCURSO PÚBLICO Nº 001/2015



Professor I - Português

Manhã

Organizadora:



CARGO: PROFESSOR I – PORTUGUÊS

CONHECIMENTOS EDUCACIONAIS

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

Texto para responder às questões de 01 a 04.

Recomeçar

Recomeçar nunca é um começo novo. Não é, tampouco, um retorno ao mesmo ponto. "Voltar é quase sempre partir para outro lugar", canta o Samba do amor, parceria de Paulinho da Viola, Elton Medeiros e Hermínio Bello de Carvalho. Não só porque na vida nunca se conseguiria reproduzir exatamente as mesmas condições da experiência, se retomássemos o caminho. As representações que criamos do mundo se encastelam em nós não porque nos determinam, mas porque desenvolvemos as mesmas atitudes humanas ante a resistência do mundo; criamos representações que retornam para nós, recorrentes, como se nos respondessem — e respondendo, nos moldassem.

A linguagem é um tópico de repetição (precisa ser redundante até um limite ou não efetua base para a socialização), mas em sistemática insubordinação à repetição. Palavras não estão para as coisas como reflexo direto. Raciocínios não estão para as pessoas como exatidão da personalidade. Rever a si mesmo depois de imerso no mar do mundo, da vida que cresce e nos supera, não é mais olhar para si, não é reconhecer-se naquilo que se acreditava identificar, nem retomar a ser o que era ou partir para o mesmo lugar de onde veio. É encontrar outra coisa.

Esse também é o desafio de quem estuda a linguagem. Ela pede um modo de estudo que, para ser estimulante, requer um tipo de pensar que não avance sobre o objeto com certezas absolutas, portanto não imagine uma relação exterior a ser mantida com ele, mas a vivência que nele aprofunda. Uma mente ciosa em não classificar o certo e o errado, mas em compreender, assume uma forma de conduzir (a dúvida) sem impor, menos preocupada em saber de onde se saiu ou se deve chegar, mas atenta ao caminho – e consciente de que o caminho já vivido jamais será repetido. Para bem encontrar o dado para provar o que quero, preciso um tanto de desistência em encontrar, para então perceber como o dado ressoa em mim e no mundo.

(PEREIRA JUNIOR, Luiz Costa. Recomeçar. Língua Portuguesa, São Paulo: Segmento, 115. ed. maio/2015.)

01

De acordo com a sequência subjacente ao texto, definida pela natureza linguística de sua composição, afirma-se que se caracteriza como um texto em que há, predominantemente,

- A) registro textual de fatos e de saberes da realidade.
- B) preocupação com a forma da linguagem objetivando a interpretação pessoal.
- C) estruturas circunstanciais que indicam ações de agentes no tempo e no espaço.
- D) apresentação e posicionamento referente a uma reflexão teórica sobre um fato.

02

O texto apresenta elementos suficientes para a construção da coerência global constituída de: coerência sintática, semântica, temática e pragmática. Considerando os conceitos e os conhecimentos acerca da coerência textual, é correto o que se afirma em:

- A) O texto apresenta coerência independente do público a que se destina, tendo em vista suas construções e estruturas gramaticais.
- B) A coerência não está no texto, ela é construída em um processo de interação, baseado nas pistas dadas e nos conhecimentos existentes.
- C) A relação entre o título e o conteúdo do texto demonstra a necessidade de ajustes de coesão para que a coerência textual não seja prejudicada.
- D) A construção da coerência no texto é propiciada por determinadas rupturas propositais que ocorrem a partir do 3º parágrafo, rupturas que já são esperadas nesse gênero textual.

03

Acerca do trecho "Recomeçar nunca é um começo novo. Não é, tampouco, um retorno ao mesmo ponto." (1º§), é correto afirmar em referência às figuras retóricas vistas do ângulo da enunciação que

- A) os aspectos contraditórios se associam na caracterização do referente "recomeçar".
- B) a contradição estabelecida através do enunciado poderia ser eliminada ocultando-se "tampouco".
- C) está presente o sentido oposto ao literal através do uso de vocábulos tais como "nunca" e "começo".
- D) o posicionamento do autor pode ser visto através da caracterização do sentido de atenuação, diminuição.

Cargo: Professor I - Português (09-M)

04

O esquema a seguir demonstra os elementos que fazem parte no processo da comunicação:



A cada um desses elementos há um correspondente quanto à função linguística, ou função de linguagem, presente na comunicação. Considerando tal informação, assinale o texto a seguir cuja função de linguagem predominante exemplifica a mesma vista, também de forma predominante, em "Recomeçar":

A) Epígrafe

Sou bem-nascido. Menino, Fui, como os demais, feliz. Depois, veio o mau destino E fez de mim o que quis. [...]

(BANDEIRA, Manuel. Seleta em prosa e verso. 4. ed. Rio de Janeiro: José Olympio, 1986.)

B) "De tudo, ao meu amor serei atento Antes, e com tal zelo, e sempre, e tanto Que mesmo em face do maior encanto Dele se encante mais meu pensamento."

(Vinicius de Moraes, "Antologia Poética", Editora do Autor, Rio de Janeiro, 1960, pág. 96.)

C) Epitáfio para um banqueiro

negócio ego

ócio

cio

0

(PAES, José Paulo. in Poesia Brasileira do Século XX, dos Modernistas à Actualidade, Selecção.)

D) Catar Feijão

Catar feijão se limita com escrever: joga-se os grãos na água do alguidar e as palavras na folha de papel; e depois, joga-se fora o que boiar. Certo, toda palavra boiará no papel, água congelada, por chumbo seu verbo: pois para catar esse feijão, soprar nele, e jogar fora o leve e oco, palha e eco.

(NETO, João Cabral de Melo. Obra Completa, Rio de Janeiro: Nova Aguilar, 1999.)

Texto para responder às questões <u>05</u> e <u>06</u>.

Polifonia do silêncio

Sobre o silêncio vivo e o silêncio morto de nossos dias.

Dizer que o silêncio é polifônico pode parecer uma frase de efeito. De fato, assim como o escuro não é a ausência de luz, o silêncio não é a ausência de som. Uma história natural do silêncio precisaria rememorar os sons que ainda carregam silêncio: o barulho das ondas do mar, o vento que tangencia as paredes, o riso das crianças brincando, o canto de um pássaro, a respiração de um animal que dorme, uma pedra que rola, uma palavra pronunciada poeticamente.

(TIBURI, Marcia. Polifonia do silêncio. Cult. São Paulo: Bregantini. 201. ed.)

05

A significação das figuras de linguagem não ocorre de forma isolada ou independente. Está relacionada ao contexto situacional e linguístico em que ocorre, ou seja, o texto em análise. Considerando o título do texto é correto afirmar que

- A) a autora utiliza o exagero para enfatizar a informação apresentada.
- B) a autora utiliza a incoerência aparente como legitimidade para seu discurso.
- C) há uma reunião de expressões que se sucedem segundo uma lógica semântica progressiva.
- D) constitui-se a partir de uma redundância, funcionando como reforço de retomada da informação.

06

A forma verbal "precisaria" constitui no enunciado a apresentação de uma ação que indica

- A) um fato futuro duvidoso.
- B) a possibilidade de um fato passado.
- C) um fato posterior a certo momento do passado.
- D) um fato futuro certo, mas ainda dependente de certa condição.

Texto para responder às questões de 07 a 10.



(Quino. Mafalda aprende a ler. São Paulo: Martins Fontes, 1999. p. 38.)

۸7

Considerando-se a finalidade da interação verbal e o gênero discursivo apresentado, é correto afirmar que

- A) entre enunciados equivalentes existe a mesma intencionalidade que demonstra uma quebra na sequência linear na ordenação dos fatos.
- B) os elementos verbais apresentam prioridade para a construção do sentido, enfatizando-se a devida adequação à norma padrão da língua.
- C) na produção do discurso em análise, há elementos que se sobrepõem a outros, conferindo destaque ao veículo e ao suporte do texto apresentado.
- D) a construção do sentido depende não só de elementos verbais do enunciado, mas também de extraverbais, numa complementação entre duas linguagens distintas.

80

Trecho de artigo publicado em edição impressa de VEJA: "Muitos gostariam de ficar para sempre embalsamados em seus 20 ou 30 anos. Ou ter aos 60, 'alma jovem', o que acho muito discutível, pois deve ser bem melhor ter na maturidade ou na velhice uma alma adequada, o que não significa mofada e áspera". (LUFT, Lya. Disponível em: http://veja.abril.com.br. Acesso em maio de 2015.) Considerando o fragmento apresentado em relação à tira examinada anteriormente, é correto afirmar que

- A) há um confronto entre os gêneros textuais em análise devido à forma como os respectivos enunciados se manifestam.
- B) o diálogo estabelecido entre os textos evidencia as preocupações e questionamentos existentes na sociedade acerca da passagem do tempo.
- C) há um afastamento dialógico entre o posicionamento da autora no trecho selecionado do artigo e a reação dos personagens na tira em análise.
- D) a tira apresenta um nível de questionamento inferior ao apresentado no trecho do artigo por constituir-se através de enunciados curtos em que há o imbricamento entre o verbal e não verbal.

09

Em relação à coerência construída através dos elementos da tira apresentada, acerca do último quadrinho, é correto afirmar que

- A) a partir de sua exclusão mantém-se a construção de coerência e de sentido iniciais.
- B) os elementos apresentados não só confirmam, mas intensificam o enunciado do primeiro quadrinho.
- C) recorrendo aos conhecimentos sociocognitivos interacionalmente constituídos, é possível reconhecer o sentido por ele expresso.
- D) nenhuma forma de interação com o autor pode ser estabelecida, mediante a utilização de um único tipo de linguagem: a não verbal.

10

No estudo dos tempos verbais, é possível que ocorra uma exploração sistemática em relação ao presente do indicativo. No 2º quadrinho, em "Temos uma filha que já vai para a escola!", o aspecto verbal na segunda oração indica

- A) marcação momentânea da ação expressa.
- B) probabilidade do fato causando ansiedade e insegurança.
- C) duas possibilidades: presente habitual ou fato posterior certo.
- D) aspecto resultativo ou consecutivo, de acordo com o conteúdo apresentado.

Texto para responder às questões de <u>11</u> a <u>17</u>.

A minha glória literária

"Quando a alma vibra, atormentada..."

Tremi de emoção ao ver essas palavras impressas. E lá estava o meu nome, que pela primeira vez eu via em letra de forma. O jornal era O Itapemirim, órgão oficial do Grêmio Domingos Martins, dos alunos do Colégio Pedro Palácios, de Cachoeiro de Itapemirim, Estado do Espírito Santo.

O professor de Português passara uma composição: A Lágrima. Não tive dúvidas: peguei a pena e me pus a dizer coisas sublimes. Ganhei 10, e ainda por cima a composição foi publicada no jornalzinho do colégio. Não era para menos:

"Quando a alma vibra, atormentada, às pulsações de um coração amargurado pelo peso da desgraça, este, numa explosão irremediável, num desabafo sincero de infortúnios, angústias e mágoas indefiníveis, externa-se, oprimido, por uma gota de água ardente como o desejo e consoladora como a esperança; e esta pérola de amargura arrebatada pela dor ao oceano tumultuoso da alma dilacerada é a própria essência do sofrimento: é a lágrima." (...)

Foi logo depois das férias de junho que o professor passou nova composição: Amanhecer na Fazenda.

Ora, eu tinha passado uns quinze dias na Boa Esperança, fazenda de meu tio Cristóvão, e estava muito bem informado sobre os amanheceres da mesma. Peguei da pena e fui contando com a maior facilidade. Passarinhos, galinhas, patos, uma negra jogando milho para as galinhas e os patos, um menino tirando leite da vaca, vaca mugindo... e, no fim, achei que ficava bonito, para fazer "pendant" com essa vaca mugindo (assim como "consoladora como a esperança" combinara com "ardente como o desejo"), um "burro zurrando". Depois fiz parágrafo, e repeti o mesmo zurro com um advérbio de modo, para fecho de ouro: "Um burro zurrando escandalosamente".

Foi minha desgraça. O professor disse que daquela vez o senhor Braga o havia decepcionado, não tinha levado a sério seu dever e não merecia uma nota maior do que 5; e para mostrar como era ruim minha composição leu aquele final: "um burro zurrando escandalosamente".

Foi uma gargalhada geral dos alunos, uma gargalhada que era uma grande vaia cruel. Sorri amarelo. Minha glória literária fora por água abaixo.

(BRAGA, Rubem. Ai de Ti Copacabana, São Paulo: Record, 1996.)

11

Partindo-se do questionamento: "Quais as consequências pedagógicas das concepções de linguagem para o trabalho em sala de aula?", o quadro apresentado no texto pelo autor nos dois últimos parágrafos demonstra

- A) a mediação do professor com o objetivo de conduzir o aluno no processo de construção do conhecimento linguístico.
- B) a construção do conhecimento dialogicamente, buscando a criatividade e a criticidade do aluno em relação a sua produção textual.
- C) o saber como um produto já estabelecido e com sentido único, excluindo-se novas possibilidades ou qualquer ato de mediação referente ao processo em questão.
- D) um professor no papel de detentor do saber que sinaliza ao aluno acerca de escolhas inconsistentes na construção textual utilizando recursos que o levam à reflexão e ao questionamento.

12

Considerando a função sintática exercida pelas palavras na construção das orações, identifique a seguir o excerto em que o termo ou expressão diferencia-se dos demais quanto ao aspecto sintático.

- A) "E lá estava <u>o meu nome</u>, [...]" (2º§)
- B) "[...] peguei a pena e me pus a dizer coisas sublimes." (3º§)
- C) "[...] daquela vez o senhor Braga o havia decepcionado, [...]" (7º§)
- D) "[...] e repeti <u>o mesmo zurro</u> com um advérbio de modo, [...]" (6º§)

Trecho do texto "A minha glória literária" para responder às questões de 13 a 17.

"Quando a alma vibra, atormentada, às pulsações de um coração amargurado pelo peso da desgraça, este, numa explosão irremediável, num desabafo sincero de infortúnios, angústias e mágoas indefiníveis, externa-se, oprimido, por uma gota de água ardente como o desejo e consoladora como a esperança; e esta pérola de amargura arrebatada pela dor ao oceano tumultuoso da alma dilacerada é a própria essência do sofrimento: é a lágrima." (...) (4º§)

13

Acerca da estrutura textual e suas relações funcionais vistas no trecho anterior, é correto afirmar que

- A) a representação da coexistência de fatos é corretamente indicada pela conjunção "e" em "e esta pérola de amargura".
- B) a relação de causa e de efeito expressa por "quando" em "Quando a alma vibra" consiste no desenrolar paralelo de dois fatos.
- C) em "Quando a alma vibra", há um indicador temporal introduzindo um fato que serve de argumento para uma conclusão.
- D) em "e esta pérola de amargura" o "e" liga orações que expressam fatos cronologicamente sequenciados, associados numa relação de causa e efeito.

14

Em atendimento ao gênero textual proposto pelo professor, "redação (composição) escolar", a adequação quanto à linguagem ocorre através do emprego da norma padrão. Analise as afirmativas a seguir.

- I. No trecho "externa-se, oprimido, por uma gota de água" o termo "oprimido" estabelece com seu referente, "um coração amargurado", uma correspondência de flexões.
- **II.** Há incorreção em "num desabafo sincero de infortúnios" quanto à concordância entre a forma singular de "desabafo" e a variação referente ao plural em "infortúnios".
- **III.** Em "ardente como o desejo e consoladora como a esperança", caso os adjetivos "ardente" e "consoladora" tivessem trocadas entre si as posições ocupadas na frase, a desinência de gênero de "consoladora" seria alterada.

Está(ão) correta(s) apenas a(s) afirmativa(s)

A) I. B)

B) III.

C) I e II.

D) II e III.

15

As modalidades podem ser expressas por meios lexicais ou por meios gramaticais. Todas as palavras lexicais podem manifestar modalidades. Assinale a alternativa que, em relação às alterações sugeridas, tem em seu aspecto o sentido diferente das demais:

- A) "numa explosão irremediável" por "numa explosão necessária".
- B) "angústias e mágoas indefiníveis" por "angústias e mágoas possíveis".
- C) "desabafo sincero de infortúnios" por "desabafo indispensável de infortúnios".
- D) "oceano tumultuoso da alma dilacerada" por "oceano indesejável da alma dilacerada".

16

Considerando-se que a referenciação constitui uma atividade discursiva, acerca dos recursos referenciais utilizados, é correto afirmar que

- A) como recurso de ordem gramatical é utilizado o pronome "este" em "este, numa explosão irremediável,".
- B) o referente principal "desabafo sincero" é retomado por "de infortúnios, angústias e mágoas indefiníveis".
- C) a expressão "gota de água ardente" tem seu sentido plenamente construído somente a partir de uma realidade extralinguística.
- D) "gota de água", "pérola de amargura" e "oceano tumultuoso" atuam como hipônimos de "lágrima" de modo a antecipar as especificações textuais.

17

Hipoteticamente, suponhamos que a construção do trecho "uma gota de água ardente como o desejo e consoladora como a esperança" tenha sido feita em atendimento a uma exigência do professor na utilização de um recurso estilístico. A direção para tal teria sido

- A) aproximação de palavras cujo sentido denota oposição.
- B) uma comparação mental em que há o desvio da significação própria de uma palavra.
- C) nexos comparativos colocando em confronto pessoas ou coisas destacando-lhes semelhanças visando a um efeito expressivo.
- D) transferência de percepções da esfera de um sentido para a de outro, resultando uma fusão de impressões sensoriais de grande poder sugestivo.

Texto para responder às questões de 18 a 26.

Um em cada três brasileiros já comprou produto contrabandeado, diz pesquisa

Principal motivo é preço, mas 92% deixariam pirataria se produto brasileiro fosse mais barato.

Um em cada três consumidores brasileiros já comprou alguma mercadoria contrabandeada e a principal razão para a prática é o custo menor relacionado a esses produtos. A constatação está em uma pesquisa do Datafolha divulgada nesta segunda-feira (25).

Para 53% dos entrevistados ouvidos, o preço dos produtos ilegais é a principal vantagem, seguido do fato de a mercadoria contrabandeada não pagar imposto (9%).

O terceiro e o quarto motivos são a facilidade em adquirir os produtos (3%) e quem vende tem muito lucro, compra no atacado e vende no varejo (3%), respectivamente. Para 37%, porém, não há nenhuma vantagem em consumir produtos contrabandeados.

A pesquisa ouviu 2.401 pessoas, com 16 anos ou mais, entre os dias 22 e 24 de abril deste ano em todas as regiões do País. A margem de erro da pesquisa é de dois pontos percentuais, para mais ou para menos.

Embora o preço seja um impulso para esse consumo, a população aponta como principal desvantagem dos produtos contrabandeados a falta de qualidade, garantia e procedência confiável.

A principal desvantagem apontada pelos entrevistados é a qualidade (43%), seguida por falta de garantia (33%), o fato de ser ilegal (18%), sonegação de impostos (8%), prejuízos à economia do País (6%), falta de confiança na procedência (3%) e preço (1%). Outros 8% não souberam responder.

Diante desse cenário, 92% dos entrevistados disseram que deixariam de comprar mercadorias contrabandeadas se os preços dos produtos brasileiros fossem mais baixos.

A principal porta de entrada dos produtos contrabandeados no Brasil é a cidade de Foz do Iguaçu (PR) — informação dada aos entrevistados. Diante disso, eles apontaram como o principal responsável pelo contrabando o governo federal, com 48%.

Em segundo lugar ficou o consumidor brasileiro, que compra o produto ilegal, com 28%. Na terceira colocação aparece o governo do Paraguai, com 17%, seguido pelo governo do Paraná, com 6%.

(Disponível em: http://noticias.r7.com/economia/um-em-cada-tres-brasileiros-ja-comprou-produto-contrabandeado-diz-pesquisa-25052015.)

Acesso em maio de 2015.)

18

Tendo em vista o gênero textual apresentado e as características estruturais que o compõem, é correto afirmar quanto à linguagem utilizada que, predominantemente, possui aspecto

- A) conotativo, revelando um juízo de valor de forma específica.
- B) denotativo, em que o conhecimento do léxico é de natureza coletiva.
- C) denotativo, na medida em que o significado das palavras é dependente da situação comunicativa.
- D) conotativo, em que o efeito de sentido é causado pela associação entre a palavra e determinada experiência cultural.

19

Em "Para 37%, porém, não há nenhuma vantagem em consumir produtos contrabandeados." (3º§), a conjunção "porém" apresenta como efeito discursivo

- A) realce a todas as ideias do enunciado.
- B) a continuação lógica do raciocínio iniciado anteriormente.
- C) a expressão de uma relação de contraste entre duas ideias.
- D) a elevação do grau de formalismo da língua, caracterizando um uso ultraformal.

20

Analise as afirmativas a seguir.

- I. Os fatos da realidade apresentados se estruturam em torno de um ponto de vista e da argumentação em sua defesa.
- **II.** Veiculado em revistas ou jornais, o conteúdo consta de acontecimentos de ordem econômica que servem de base para a construção da crítica apresentada.
- III. O texto apresenta características específicas de um gênero veiculado em jornais, com o propósito de informar as pessoas, pauta-se por relatar fatos condicionados ao interesse do público em geral, a linguagem é objetiva e precisa.

Está(ão) correta(s) apenas a(s) afirmativa(s)

A) I.

B) III.

C) I e II.

D) II e III.

21

Tendo em vista os processos de formação de palavras, em "a população aponta como principal <u>desvantagem</u>" (5º§), o vocábulo em destaque é formado através do processo de derivação prefixal. Tal conhecimento, ao ser trazido ao contexto da sala de aula, tem por objetivo

- A) possibilitar mudanças na língua referentes ao seu uso diário.
- B) contribuir para a construção e consolidação da competência lexical da língua.
- C) sinalizar que há vocábulos cujo entendimento está centrado na pura decodificação.
- D) estabelecer o pleno domínio dos mecanismos de produção e de compreensão de palavras.

22

A modalização diz respeito à expressão das intenções e pontos de vista do enunciador. Através da declaração dada pelos entrevistados em: "Diante desse cenário, 92% dos entrevistados disseram que deixariam de comprar mercadorias contrabandeadas se os preços dos produtos brasileiros fossem mais baixos." (7º§), é possível reconhecer que

- A) há uma proposta atrelada a determinada condição.
- B) a ação vista como indesejada comprova-se a partir de uma necessidade.
- C) a declaração de certa condição denota a certeza de que tal exigência será possibilitada.
- D) existe obrigatoriedade de que uma condição seja atendida para que o atual quadro seja mantido.

23

Tendo em vista que um termo "A" rege um termo "B" sempre que a presença de "B" no contexto da oração depende da presença de "A" (AZEREDO, José Carlos. Gramática Houaiss da Língua Portuguesa), analise as considerações a seguir e assinale a alternativa correta.

- A) A fusão da preposição "por" com o artigo definido em "principal responsável pelo contrabando" (8º§) provoca ênfase quanto ao sentido produzido pelo termo regente.
- B) A substituição do termo destacado em *"vantagem <u>em</u> consumir produtos contrabandeados."* (3º§) pela preposição "por" é aceitável e adequada não havendo alteração de sentido.
- C) A substituição da forma verbal presente em *"Embora o preço seja um impulso para esse consumo"* (5º§) por "obedeça" permite que uma nova relação seja estabelecida entre o termo regente e o termo regido.
- D) Em "relacionado a esses produtos" (1º§) caso o termo regido fosse substituído por elemento de gênero feminino, mas a variação apresentada quanto ao número fosse mantida, a ocorrência do acento indicador de crase seria necessária.

24

"Em segundo lugar ficou <u>o consumidor brasileiro</u>, <u>que</u> compra o produto ilegal, com 28%. Na terceira colocação aparece o governo do Paraguai, com 17%, seguido pelo governo do Paraná, com 6%." (9º§) Considerando "o consumidor brasileiro" como primeiro termo sintático e "que" como segundo termo sintático, é correto afirmar que

- A) ambos exercem a mesma função sintática no segmento em análise.
- B) o segundo termo sintático desempenha um papel de complemento do primeiro termo sintático.
- C) cada termo possui uma função sintática distinta, apesar de o segundo ser uma anáfora do primeiro.
- D) "que" apresenta-se como base a que se anexa "o consumidor brasileiro" constituindo expansão do núcleo.

25

Quanto à constituição do período "Embora o preço seja um impulso para esse consumo, a população aponta como principal desvantagem dos produtos contrabandeados a falta de qualidade, garantia e procedência confiável." (5º§) É correto afirmar que

- A) constitui-se de duas orações coordenadas e uma subordinada.
- B) há duas orações independentes sem qualquer conectivo que as una.
- C) o conteúdo da segunda oração é adicionado ao da primeira de forma assindética.
- D) a relação concessiva é corretamente expressa pela conjunção "embora" que introduz uma informação real.

26

Ainda com relação ao período destacado na questão anterior, é correto afirmar que a conjunção "embora" pode ser substituída, sem que haja prejuízo quanto ao sentido produzido, pela locução

A) visto que.

B) dado que.

C) apesar de.

D) em vez de.

Texto para responder às questões de 27 a 29.



(Disponível em: www.cartunista.com.br/abtanteriores.html. Acesso em maio de 2015.)

27

A preocupação em relação ao tempo passado na internet pode ser confirmada e validada através

- A) da falta de entendimento entre os personagens.
- B) da transcrição da variedade linguística utilizada em tal ambiente referido na charge.
- C) da omissão de um dos personagens quanto ao seu posicionamento diante da situação apresentada.
- D) da inadequação quanto à variedade linguística utilizada pelos personagens adultos no diálogo estabelecido.

28

O uso da primeira pessoa do plural na fala da mulher demonstra

- A) preocupação excessiva.
- B) ênfase no controle da situação.
- C) exclusão de individualização quanto à preocupação apresentada.
- D) inserção da preocupação dos adultos em geral em relação ao comportamento dos filhos.

29

A utilização de uma escrita de acordo com a norma padrão pelo garoto conferiria

- A) ênfase à variedade de prestígio social.
- B) adequação linguística ao gênero textual apresentado.
- C) perda do efeito de humor provocado pela construção apresentada.
- D) eliminação da crítica feita ao preconceito em relação às variedades linguísticas de modo geral.

30

Paulo Freire, o mentor da educação para a consciência

O mais célebre educador brasileiro, autor da pedagogia do oprimido, defendia como objetivo da escola ensinar o aluno a "ler o mundo" para poder transformá-lo.

(Disponível em: http://revistaescola.abril.com.br/formacao/mentor-educacao-consciencia-423220.shtml. Acesso em maio de 2015.)

A reescrita do subtítulo que atende ao comando de manter o sentido original apresentado sem que haja qualquer prejuízo quanto à norma padrão é:

- A) Ensinar o aluno a "ler o mundo" para poder o transformar, este era o objetivo do mais célebre educador brasileiro, autor da pedagogia do oprimido.
- B) A leitura para transformação do mundo é um dos principais objetivos da escola na visão de um célebre educador brasileiro, autor da pedagogia do oprimido.
- C) Como autor da pedagogia do oprimido, o mais ilustre educador brasileiro defendia que o objetivo da escola é ensinar o aluno a transformar o mundo através da sua leitura.
- D) Um dos mais célebres educadores brasileiros, autores da pedagogia do oprimido, defendia como objetivo da escola ensinar o aluno a "ler o mundo" para poder transformá-lo.

CONHECIMENTOS DIDÁTICOS – FUNDAMENTOS TEÓRICO-METODOLÓGICOS E POLÍTICO-FILOSÓFICOS DA EDUCAÇÃO

31

"João, aluno do 3º ano do ensino médio, está prestando serviço militar e suas aulas de educação física acontecem sempre no período da manhã, coincidindo com o serviço militar obrigatório. O professor informou ao aluno que a educação física é integrada à proposta pedagógica da escola, sendo componente curricular obrigatório da educação básica e, pelo quantitativo de sua ausência de 30%, ainda no 2º bimestre do ano letivo, já está considerado reprovado na disciplina." Acerca deste caso hipotético e conforme a Lei de Diretrizes e Bases, nº 9.394/1996, o professor está

- A) errado, porque o aluno é dispensado das aulas de educação física por prestar serviço militar.
- B) correto, porque apenas o aluno maior de 30 anos de idade está dispensado das aulas de educação física.
- C) correto, pois apenas está dispensado das aulas de educação física o aluno que cumpre jornada de trabalho igual ou superior a seis horas.
- D) errado, porque o aluno será considerado reprovado na disciplina de educação física apenas com frequência superior a 45% durante o ano letivo.

32

A Constituição Brasileira determina a proibição de trabalho noturno, perigoso ou insalubre a menores. A aprendizagem está presente no Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA) e é regulamentada por lei própria. Acerca do direito à profissionalização e à proteção no trabalho em conformidade com o ECA, assinale a afirmativa INCORRETA.

- A) É assegurada bolsa de aprendizagem ao adolescente até 14 (catorze) anos de idade.
- B) São assegurados os direitos trabalhistas ao adolescente aprendiz maior de 14 (catorze) anos.
- C) É proibido qualquer trabalho a menor de 16 (dezesseis) anos de idade, salvo na condição de aprendiz a partir de 14 (catorze) anos.
- D) São assegurados os direitos trabalhistas e previdenciários ao adolescente aprendiz, somente se maior de 16 (dezesseis) anos.

33

Leia a charge a seguir.



(Disponível em: https://www.google.com.br/webhp?sourceid=chrome-instant&ion=1&espv=2&ie=U.)

Considerando a função da avaliação de acordo com o professor, personagem da charge, é correto afirmar que é
A) somativa.

B) formativa.

C) diagnóstica.

D) quantitativa.

34

Considerando vários momentos históricos educacionais e pensamentos pedagógicos da educação na época do absolutismo que traz o começo do sistema escolar brasileiro, seus ideários e suas influências na prática educacional da colonização à Reforma Pombalina, analise.

- I. Os jesuítas organizaram, no século XVI, uma educação estruturada em três cursos: letras, estabelecido para formar o humanista com o ensino voltado ao latim e a gramática para os meninos brancos e mamelucos; filosofia e ciências ou artes, oferecido para formar o filósofo; e, por fim, teologia e ciências sagradas, ensino direcionado para a formação de padres e mestres, os teólogos.
- II. No ano de 1759, os jesuítas foram expulsos do Brasil, seus bens foram apreendidos e seus livros e manuscritos destruídos. O ensino regular não foi substituído por outra organização escolar de imediato e Marquês de Pombal só inicia a reconstrução do ensino uma década mais tarde, provocando o retrocesso de todo o sistema educacional brasileiro.
- **III.** Com o fim do ensino jesuíta, a uniformidade de ensino e a formação de mestres foram reduzidas; antes era altamente valorizada a atividade intelectual, passando o ensino, a partir da Reforma Pombalina, caracterizar-se por literatura, retórica e importância de se valorizar a atividade manual.
- IV. Com o início do movimento do absolutismo ocorreu um processo de secularização da educação no mundo ocidental; logo após implantar o Ensino Público Oficial, Marquês de Pombal realiza reformas (Reformas Pombalinas) retirando os jesuítas do monopólio da educação e substituindo-os por professores régios.

Estão corretas as afirmativas

A) I, II, III e IV.

B) I e II, apenas.

C) I e III, apenas.

D) II e IV, apenas.

35

"O currículo reflete intenções (objetivos) e ações (conhecimentos, procedimentos, valores, formas de gestão, avaliação etc.), tornadas realidades pelo trabalho dos professores e sob determinadas condições providas pela organização escolar, tendo em vista a melhor qualidade do processo de ensino e aprendizagem." (Libâneo, apud Carvalho e Diogo, 1994.)

Considerando algumas concepções de organização curricular que expressam formas de concretização das intenções pedagógicas, relacione-as com as características citadas a seguir.

- 1. Currículo Tradicional.
- 2. Currículo Racional Tecnológico (tecnicista).
- 3. Currículo Escolanovista (ou progressivista).
- 4. Currículo Construtivista.
- 5. Currículo Sócio-Crítico (ou histórico-social).
- () O professor assume a posição de facilitador deste processo assegurando a integração do aluno com os objetos de aprendizagem. A ideia central está em prever atividades que correspondam ao nível de desenvolvimento intelectual dos alunos e organizar situações que estimulem suas capacidades cognitivas e sociais, de modo a possibilitar a construção pessoal do conhecimento através da participação ativa do sujeito.
- () A finalidade deste currículo é criar autonomia de pensamento, destacando a importância da responsabilidade social, buscar sempre o interesse do coletivo, compreender a realidade e transformá-la. A educação cumpre o seu papel de transmitir a cultura, mas, concomitantemente, ajuda o aluno no desenvolvimento de suas próprias capacidades de aprender e na sua inserção crítica e participativa na sociedade em função da formação cidadã e a busca pela transformação social.
- () O professor administra as condições de transmissão da matéria, conforme um sistema instrucional eficiente e efetivo em termos de resultados da aprendizagem; o aluno recebe, aprende e fixa as informações. O professor é apenas um elo entre a verdade científica, e ao aluno, cabe empregar o sistema instrucional previsto. O aluno é um indivíduo responsivo, não participa da elaboração do programa educacional. Ambos são espectadores frente à verdade objetiva.
- () O maior comprometimento da escola é a formação intelectual e moral de seus alunos. Os conteúdos são conhecimentos e valores sociais acumulados pelas gerações adultas e são transmitidos como verdades absolutas. Essa transmissão acontece de forma oral e predomina a metodologia da repetição e memorização de características fortes de um ensino livresco e enciclopédico. O aluno é visto como um sujeito passivo e domesticado, armazenador de informações. O professor é o detentor do saber e a autoridade máxima deste ambiente.
- () O professor assume a posição de facilitador da aprendizagem, os conteúdos vêm da experiência dos alunos. Não há posição de destaque, busca-se a solidariedade e a vivência democrática, tal qual deva ser a vida em sociedade. Este modelo curricular compreende a educação como um processo interno de desenvolvimento, de contínua adequação ao meio, colocando os conteúdos escolares como instrumentos para o desenvolvimento de processos mentais, não como verdades estabelecidas, mas como conceitos experimentados e construídos.

A sequência está correta em

A) 1, 2, 3, 4, 5.

B) 4, 5, 2, 1, 3.

C) 5, 3, 2, 4, 1.

D) 3, 4, 5, 1, 2.

36

Em termos gerais, a avaliação é um processo de coleta e análise de dados, tendo em vista verificar se os objetivos propostos foram atingidos. Segundo *Haydt* (2011), a avaliação da aprendizagem do aluno também está diretamente ligada à avaliação do próprio trabalho docente. Acerca desse pressuposto, é INCORRETO afirmar que a avaliação é

- A) funcional, porque se realiza em função dos objetivos previstos. Os objetivos são os elementos norteadores da avaliação.
- B) orientadora, porque indica os avanços e dificuldades do aluno, ajudando-o a progredir na aprendizagem, orientando-o no sentido de atingir os objetivos propostos.
- C) um processo assistemático, devendo ocorrer esporadicamente e de forma improvisada, de modo a não causar desorientação aos alunos no processo de ensino-aprendizagem.
- D) integral, pois considera o aluno como um ser total e integrado e não de forma compartimentada. Deve analisar e julgar todas as dimensões do comportamento, incidindo sobre os elementos cognitivos e também sobre o aspecto afetivo e o domínio psicomotor.

37

Paulo Freire, através de suas obras, parte da ideia de que o ser humano é histórico, logo está submerso em condições espaço-temporais. Essa filosofia se apoia em alguns pressupostos que o próprio autor designa como "ideia-força". Acerca desses pressupostos, assinale a afirmativa que CONTRADIZ o autor.

- A) Toda ação educativa deve, necessariamente, estar precedida de reflexão sobre o homem e de uma análise do meio de vida do educando.
- B) Através da integração do homem com o seu contexto haverá a reflexão, o comprometimento, a construção de si mesmo e o ser sujeito.
- C) O homem é criador de cultura e fazedor da história, pois, na medida em que ele cria e decide, as fases vão se formando e reformando.
- D) É necessário que a educação facilite a adaptação do homem para que este se ocupe do papel designado para ele na sociedade onde está inserido, tendo como meta a educação para a ética do mercado: o bom é o mais forte.

38

As teorias de *Piaget, Vygotsky e Wallon* apresentam afinidades e divergências sobre determinados temas, mas comungam de uma visão interacionista de desenvolvimento humano e aprendizagem. Em relação às teorias psicogenéticas, à construção da concepção atual de infância e suas implicações educacionais e pedagógicas, assinale a afirmativa que CONTRADIZ os autores na visão interacionista.

- A) O interacionismo entende que o desenvolvimento e a aprendizagem humanos acontecem por meio da interação entre o indivíduo e o meio onde está inserido. Dessa forma, o ser humano é visto como um ser ativo que, ao interagir com o mundo, se desenvolve e aprende.
- B) As teorias psicogenéticas concordam com as visões inatista e empirista no que se refere ao desenvolvimento e à aprendizagem humana, principalmente com o inatismo, pois é através da cultura, nos quais o sujeito está situado, que influenciam o desenvolvimento das possibilidades cognoscentes.
- C) Por meio do pressuposto interacionista, a psicogenética pode ser definida como o estudo da origem e do desenvolvimento da mente e do conhecimento. Portanto, as teorias psicogenéticas coincidem em seu objeto de estudo: definir a maneira como se origina e se desenvolve o conhecimento no ser humano.
- D) Na teoria de *Piaget*, o conhecimento é construído a partir da relação do sujeito com o objeto dependendo do grau de desenvolvimento das suas estruturas cognitivas. Para *Vygotsky*, o conhecimento se dá através da relação entre a cultura, o grupo social e o indivíduo. E *Wallon*, além de dar importância à maturação biológica, considera importante a emoção.

39

Libâneo (2004) define conteúdo de forma abrangente incluindo não só conhecimentos, mas habilidades, hábitos, modos valorativos e atitudinais de atuação social visando sempre sua aplicação na vida prática dos alunos. Conteúdo, para ele, engloba conceitos, ideias, fatos, processos, princípios, leis científicas, regras, habilidades cognoscitivas, modos de atividade, métodos de compreensão e aplicação, hábitos de estudo, de trabalho e de convivência social, valores, convicções, atitudes etc. Para selecionar e organizar os conteúdos a serem transmitidos, o professor precisa dominar a estrutura de sua disciplina, conhecer as necessidades e os interesses de seus alunos e basear-se nos seguintes critérios:

- **I.** <u>Validade</u>: o conteúdo deve estar adequado e vinculado aos objetivos estabelecidos para o processo de ensino e aprendizagem.
- II. Utilidade: o conteúdo deve estar adequado às exigências e condições do meio em que os alunos vivem.
- **III.** <u>Significação</u>: o conteúdo será significativo e interessante para o aluno quando este não detém nenhum conhecimento anterior sobre o mesmo.
- **IV.** <u>Flexibilidade</u>: quando houver possibilidade de fazer alterações nos conteúdos selecionados.
- **V.** Adequação ao nível de desenvolvimento do aluno: o conteúdo selecionado deve respeitar o grau de maturidade intelectual do aluno e estar adequado ao nível de suas estruturas cognitivas.

Correlacionam-se corretamente aos critérios os conceitos presentes nos itens:

A) I, II, III, IV e V.

B) I e III, apenas.

C) II, III e IV, apenas.

D) I, II, IV e V, apenas.

40

"(...) o Manifesto dos Pioneiros da Educação Nova de 1932, documento entendido como um símbolo, ou melhor, como um marco aglutinador de um grupo de intelectuais dispostos a pensar a modernização do Brasil via processo educacional."

(Prado, 2003.)

Sobre o Manifesto dos Pioneiros da Educação Nova, marque V para as afirmativas verdadeiras e F para as falsas.

- () Foi uma iniciativa de Fernando de Azevedo e outros, que consolidou o documento como um manifesto, ao organizar uma publicação na forma de um livro, em 1932, incluindo a expressão do "Manifesto dos Pioneiros da Educação Nova".
- () O Manifesto propôs a elaboração de um Plano Geral de Educação voltado para uma escola única, laica, pública, gratuita, promovendo uma descentralização do ensino e a educação para todos, sem distinção de classe social.
- () O ideal de uma escola integral e única apresentado pelo manifesto foi criado em oposição ao modelo educacional existente, denominado "tradicional" e, por isso, o modelo proposto foi conceituado como uma "nova educação".
- () Ao ser lançado, o documento foi considerado um marco inaugural do projeto de renovação educacional do Brasil e também foi apoiado pela Igreja Católica que, naquele contexto, era uma aliada do Estado na perspectiva de educar a população.
- () A investigação científica, método muito discutido no Manifesto, eclode como raiz do movimento industrial. Para os pioneiros este método modificaria e renovaria os olhares dos educadores e impulsionaria a evolução necessária à administração dos serviços escolares.

A sequência está correta em

A) F, V, F, V, V.

B) V, F, V, F, V.

C) V, V, V, F, V.

D) F, V, F, F, V.

HISTÓRIA E GEOGRAFIA DO MUNICÍPIO DE DUQUE DE CAXIAS

41

Leia o trecho a seguir.

"Desde 1840, a ideia da construção de uma estrada de ferro que, partindo do principal porto da Vila, fosse terminar à foz do rio Sarapuí, em um porto chamado da Amarração, era um sonho alimentado pelos fazendeiros e financistas da região. Prejudicados com o atraso em despachar e receber suas mercadorias, que dependia da maré enchente, e mesmo assim com ajuda de escravos que impulsionavam as canoas por meio de varas escoradas no fundo da lama, fizeram com que esse desejo fosse levado à sede do Império e, no dia 9 de maio daquele mesmo ano, autorizadas pela Fazenda Real, abriram-se subscrições de ações através da Lei Provincial para tal empreendimento."

(Disponível em: http://www.amigosinstitutohistoricodc.com.br/revistas/04_revista_pilares_da_historia.pdf, p. 25.)

Em 1835, ainda na regência, o padre Diogo Antônio Feijó autorizou o governo a conceder privilégios de exclusividade às companhias que se organizassem para explorar o transporte ferroviário de cargas e passageiros no Brasil, sendo que dos vários projetos que foram elaborados, o único de que se há conhecimento que se efetivou na região nestes moldes foi a Companhia com o título de "Estrada de Ferro D. Pedro II" que:

- I. Partia da estação do Campo da Aclamação até Queimados, e mais tarde vencendo a serra através de túneis até Barra do Pirahí, buscando chegar até o rio São Francisco.
- **II.** Tinha o objetivo de dinamizar o transporte das mercadorias que eram produzidas no interior fluminense e que se destinavam ao consumo na Corte do Rio de Janeiro ou à exportação para a Europa.
- III. Deu início a uma rede viária que iria desviar o giro dos transportes de cargas e passageiros em torno das ferrovias, dando fim aos portos fluviais e às vilas de comércio que floresceram na Baixada Fluminense durante a primeira metade do século XIX.

Está(ão) correta(s) a(s) afirmativa(s)

A) I, II e III.

B) I, apenas.

C) II, apenas.

D) I e III, apenas.

42

No Vale do Rio Iguaçu, na Baía de Guanabara, o rei português doou terras ao nobre Cristóvão Monteiro, em 1565, agradecendo-o pela sua atuação na luta contra os franceses. No entanto, a Fazenda São Bento, que se encontrava nestas terras e é considerada o marco civilizatório da região, foi erguida pelos monges beneditinos que

- A) instalaram o primeiro engenho de açúcar da localidade.
- B) construíram o mosteiro de São Bento na sede desta fazenda.
- C) ergueram várias moradias, doando-as a colonos para trabalhar nas lavouras de café.
- D) implantaram a Cidade dos Meninos para catequese e educação de jovens índios da região.

43

"Muito importante para o desenvolvimento da região onde se encontra Duque de Caxias, o novo caminho aberto por Garcia Rodrigues Paes à circulação de pedestres e animais em 1704, estabelecendo a primeira ligação direta do Rio de Janeiro com as Minas Gerais para escoamento das riquezas minerais desta região no período colonial." A descrição anterior trata-se do Caminho

A) de Parati.

B) do Proença.

C) Novo do Pilar.

D) Novo de Inhomirim.

44

Há muitos anos, as terras que hoje abrangem o município de Duque de Caxias eram povoadas por pessoas denominadas sambaquieiros. Essa denominação se deve ao fato de

- A) serem trabalhadores da construção civil no Rio de Janeiro que utilizavam a região apenas para dormitório.
- B) deixarem um acúmulo de restos de sua alimentação à base de conchas e de moluscos como vestígios de sua existência.
- C) utilizarem as terras como refúgio para se esconderem ou guardarem algum tipo de material oriundo de roubo na capital do país.
- D) originarem-se de tribos africanas e responsáveis por implantar culturas artísticas (música e dança) que se integraram aos costumes locais.

45

Analise as afirmativas a seguir de forma distinta e verifique se há ou não relação entre ambas.

"Duque de Caixas reserva em sua história espaço para grandes manifestações populares como a que ocorreu em 1962 e ficou marcada no imaginário dos moradores mais antigos devido à poderosa onda de saques envolvendo milhares de trabalhadores que, em função de uma paralisação geral, ficaram aglomerados na Praça do Pacificador à espera de transporte."

PORQUE

"A greve geral, programada para todo o país, ganhou traços fortes de violência em Duque de Caxias devido à tentativa de repressão comandada pelas forças armadas, o que gerou a dispersão dos manifestantes para vários bairros da cidade, onde saqueavam comércios respeitando apenas aqueles que empunham em suas fachadas a bandeira com a frase 'legalidade democrática' em oposição ao regime militar instalado no Brasil."

Assinale a alternativa correta.

- A) A primeira afirmativa é verdadeira e a segunda, falsa.
- B) A primeira afirmativa é falsa e a segunda, verdadeira.
- C) As duas afirmativas são verdadeiras, mas não estabelecem relação entre si.
- D) As duas afirmativas são verdadeiras e a segunda é uma justificativa correta da primeira.

46

De acordo com a classificação climática de Köppen, Duque de Caxias possui um clima do tipo AW, ou seja,

- A) subtropical úmido, com temperaturas amenas e pluviosidade elevada apenas nos meses do verão.
- B) equatorial, com temperaturas altas e grande concentração pluviométrica durante todos os meses do ano.
- C) tropical, quente e úmido, com temperaturas e pluviosidades extremamente elevadas nos meses de verão.
- D) continental, com características bem definidas e distintas de temperaturas nas estações contrastantes de verão e inverno.

47

Inaugurada em 1961, a Refinaria Duque de Caxias – REDUC foi um marco no processo de desenvolvimento econômico do município e

- A) proporcionou o crescimento de um forte complexo industrial no município, sobretudo em seu entorno em Campos Elísios.
- B) está localizada à margem da Rodovia Presidente João Goulart em cerca de 13 km², onde comercializa hoje mais de 50 produtos.
- C) foi a primeira indústria implantada no município, sendo responsável pela superação do setor primário, pelo terciário em âmbito local.
- D) teve sua inauguração marcada no governo de Getúlio Vargas, por meio de seu Plano de Metas que buscava atrair capital estrangeiro para o país.

48

São bairros do primeiro distrito de Duque de Caxias:

- A) Amapá, Figueira e Pilar.
- B) Olavo Bilac, Dr. Laureano e Periguito.
- C) Capivari, Barro Branco e Jardim Anhangá.
- D) Parque Fluminense, Santo Antônio e Parada Angélica.

49

Analise as afirmativas a seguir de forma distinta e verifique se há ou não relação entre ambas.

"Duque de Caxias registra em sua história uma ocupação típica de cidades-dormitório."

PORQUE

"Apresentou, em seu processo de urbanização, diversos tipos de insuficiência de infraestrutura urbana e de equipamentos comunitários, com a implantação desordenada dos loteamentos compostos por habitações de baixo padrão construtivo e o deslocamento diário da população, ida e volta, em relação ao município do Rio de Janeiro."

Assinale a alternativa correta.

- A) A primeira é uma afirmativa falsa e a segunda, verdadeira.
- B) A primeira é uma afirmativa verdadeira e a segunda, falsa.
- C) As duas afirmativas são verdadeiras, mas não estabelecem relação entre si.
- D) As duas afirmativas são verdadeiras e a segunda é uma justificativa correta da primeira.

50

No período imperial, as terras onde se encontram o município de Duque de Caxias prosperaram, pois, entre outros fatores, serviam de escoamento ao café oriundo do:

A) Sul de Minas.

C) Noroeste Fluminense.

B) Vale do Paraíba.

D) Interior do Espírito Santo.

PROVA DISCURSIVA (REDAÇÃO)

ORIENTAÇÕES GERAIS

- A Prova Discursiva (Redação) é de caráter eliminatório e classificatório, constituída de uma redação.
- Para a Prova Discursiva (Redação), o candidato deverá formular texto com extensão mínima de 20 (vinte) e máxima de 30 (trinta) linhas.
- ➤ A Prova Discursiva (Redação) deverá ser manuscrita, em letra legível, com caneta esferográfica de corpo transparente e de tinta azul ou preta, não sendo permitida a interferência e/ou a participação de outras pessoas, exceto no caso de candidato que solicitou atendimento especial para este fim, nos termos do Edital. Nesse caso, o candidato será acompanhado por um fiscal da CONSULPLAN devidamente treinado, para o qual deverá ditar o texto, especificando oralmente a grafia das palavras e os sinais gráficos de pontuação.
- ➤ O candidato receberá nota zero na Prova Discursiva (Redação) em casos de fuga ao tema, de não haver texto, de manuscrever em letra ilegível ou que o conteúdo esteja grafado por outro meio que não o determinado no item anterior, bem como no caso de identificação em local indevido.
- > Será desconsiderado, para efeito de avaliação, qualquer fragmento de texto que for escrito fora do local apropriado ou que não atingir a extensão mínima ou ultrapassar a extensão máxima permitida.
- A Prova Discursiva (Redação) terá o valor de 20 (vinte) pontos.
- > Para efeito de avaliação da Prova Discursiva (Redação) serão considerados os seguintes elementos de avaliação:

ELEMENTOS DE AVALIAÇÃO DA PROVA DISCURSIVA (REDAÇÃO)					
Critérios	Elementos da Avaliação Total de p				
Aspectos Formais e	Observância das normas de ortografia, pontuação, concordância, regência e flexão,	8 pontos			
Aspectos Textuais	paragrafação, estruturação de períodos, coerência e lógica na exposição das ideias.				
Aspectos Técnicos	Pertinência da exposição relativa ao tema, à ordem de desenvolvimento proposto e ao conteúdo programático proposto.	12 pontos			
TOTAL DE PONTOS		20 pontos			

Texto I

Educar para transformar

O filósofo Mario Sergio Cortella fala das várias agruras da sociedade moderna sob a ótica da instituição escolar.

Conhecimento Prático Filosofia – Há muito tempo, a escola deixou de lado sua função primeira de educar para assumir também o papel social. Dentro do contexto filosófico, qual o peso de cada instituição nessa formação?

Mario Sergio Cortella – Outro dia, um pai de aluno me perguntou: "qual o senhor acha que deve ser o papel da família para colaborar com a educação dos nossos filhos na escola?". Eu disse a ele, com todo o respeito, que havia um equívoco na formulação da questão, porque não cabe à família colaborar com a escola na educação, mas exatamente o contrário, é a escola que colabora, a família é responsável. A escola assumiu muitas tarefas nos últimos 20 anos, especialmente a escola pública, porque ela é parte da rede de proteção social e, por isso, desempenha tarefas do Estado, entre elas a proteção à vida, segurança e liberdade dos indivíduos. Por isso, cabe sim à escola oferecer educação para o trânsito, ecológica, sexual e até alimentar. Mas não cabe ao Estado, via escola pública, substituir a responsabilidade que a família tem, a menos que ela esteja em situação de descuido total. Cabe à instituição promover a autonomia, a solidariedade e a formação crítica, mas a responsabilidade principal continua sendo da família e ela não pode se eximir disso.

(Disponível em: http://filosofia.uol.com.br/filosofia/ideologia-sabedoria/20/entrevista-mario-sergio-cortella-151931-1.asp.

Acesso em maio de 2015.)

Texto II

Creche e Escola Municipal Poetisa Cecília Meireles

A Escola Municipal Poetisa Cecília Meireles (unidade escolar do 1º distrito de Duque de Caxias) foi construída no bairro Sarapuí, em 1996, para atender crianças na faixa etária de 4 a 6 anos, incluindo portadores de necessidades educacionais especiais.

Em 2007 a unidade escolar foi reinaugurada como creche em um novo espaço, também no bairro Sarapuí.

Atualmente, a escola possui 19 turmas de Educação Infantil e quatro turmas de Educação Especial.

Como missão, a escola visa proporcionar às crianças de 1 a 4 anos o seu desenvolvimento integral, nos aspectos físico, psicológico, intelectual, cognitivo e social, de maneira prazerosa e feliz para todas, compartilhando com a família e a comunidade a educação e os cuidados essenciais das crianças, convergindo para uma integração entre as suas funções de cuidar e educar.

O nome Cecília Meireles será sempre lembrado como a primeira escola de educação infantil da rede municipal de Duque de Caxias, agora conhecida como Creche e Pré-Escola Municipal Poetisa Cecília Meireles.

(Disponível em: http://www.smeduquedecaxias.rj.gov.br/portal/index.php?option=com_content&view=article&id=109&catid=36.

Acesso em: maio de 2015.)

Considerando os textos acima como motivadores, redija um texto dissertativo-argumentativo, posicionando-se acerca do seguinte tema:

"Família, escola, Estado: diferentes responsabilidades convergindo para um único objetivo no processo de educação".

,			~		_
CONCURSO PÚBLICO	— CECDETADIA N	MINICIDAL D	TE EDITICACAO	DE DITOTTE DE	CAVIAC/DI
CONCORSO PUBLICO	- SECNE I ANIA II	MUNICIPAL D	E EDUCACAU		

<u>REDAÇÃO</u>

01	
02	
03	
04	
05	
06	
07	
08	
09	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	
22	
23	
24	
25	
26	
27	
28	
29	
30	

INSTRUÇÕES

- 1. Material a ser utilizado: caneta esferográfica de tinta azul ou preta, feita de material transparente e de ponta grossa. Os objetos restantes devem ser colocados em local indicado pelo fiscal da sala, inclusive aparelho celular desligado e devidamente identificado.
- 2. Não é permitida, durante a realização das provas, a utilização de máquinas calculadoras e/ou similares, livros, anotações, impressos ou qualquer outro material de consulta, protetor auricular, lápis, borracha ou corretivo. Especificamente, não é permitido que o candidato ingresse na sala de provas sem o devido recolhimento, com respectiva identificação, dos seguintes equipamentos: bip, telefone celular, walkman, agenda eletrônica, notebook, palmtop, ipod, ipad, tablet, smartphone, mp3, mp4, receptor, gravador, calculadora, câmera fotográfica, controle de alarme de carro, relógio de qualquer modelo etc.
- 3. Durante a prova, o candidato não deve levantar-se, comunicar-se com outros candidatos e fumar.
- **4.** A duração da prova é de 04h30min (quatro horas e trinta minutos), já incluindo o tempo destinado à entrega do Caderno de Provas e à identificação que será feita no decorrer da prova e ao preenchimento do Cartão de Respostas (Gabarito) e Folha de Textos Definitivos (exceto para o cargo de Auxiliar Administrativo).
- 5. Somente em caso de urgência pedir ao fiscal para ir ao sanitário, devendo no percurso permanecer absolutamente calado, podendo antes e depois da entrada sofrer revista através de detector de metais. Ao sair da sala no término da prova, o candidato não poderá utilizar o sanitário. Caso ocorra uma emergência, o fiscal deverá ser comunicado.
- 6. O Caderno de Provas consta de 50 (cinquenta) questões de múltipla escolha. Leia-o atentamente.
- **7.** Será aplicada prova discursiva, de caráter eliminatório e classificatório, para todos os cargos, exceto para o cargo de Auxiliar Administrativo, constituída de **1 (uma) redação**.
- 8. As questões das provas objetivas são do tipo múltipla escolha, com 04 (quatro) opções (A a D) e uma única resposta correta.
- 9. Ao receber o material de realização das provas, o candidato deverá conferir atentamente se o Caderno de Provas corresponde ao cargo a que está concorrendo, bem como se os dados constantes no Cartão de Respostas (Gabarito) e Folha de Textos Definitivos (exceto para o cargo de Auxiliar Administrativo) que lhe foram fornecidos estão corretos. Caso os dados estejam incorretos, ou o material esteja incompleto, ou tenha qualquer imperfeição, o candidato deverá informar tal ocorrência ao fiscal.
- **10.** Os fiscais não estão autorizados a emitir opinião e prestar esclarecimentos sobre o conteúdo das provas. Cabe única e exclusivamente ao candidato interpretar e decidir.
- **11.** O candidato poderá retirar-se do local de provas somente a partir dos 90 (noventa) minutos após o início de sua realização; contudo não poderá levar consigo o Caderno de Provas, sendo permitida essa conduta apenas no decurso dos últimos 60 (sessenta) minutos anteriores ao horário previsto para o seu término.
- 12. Os 3 (três) últimos candidatos de cada sala somente poderão sair juntos. Caso o candidato insista em sair do local de aplicação das provas, deverá assinar um termo desistindo do Concurso Público e, caso se negue, deverá ser lavrado Termo de Ocorrência, testemunhado pelos 2 (dois) outros candidatos, pelo fiscal da sala e pelo Coordenador da Unidade.

RESULTADOS E RECURSOS

- As provas aplicadas, assim como os gabaritos preliminares das provas objetivas serão divulgados na *internet*, nos *sites* www.consulplan.net e www.duquedecaxias.rj.gov.br/portal/concursoeducacao, a partir das 16h00min do dia subsequente ao da realização das provas.
- O candidato que desejar interpor recursos contra os gabaritos oficiais preliminares das provas objetivas disporá de 02 (dois) dias úteis, a partir do dia subsequente à divulgação, em requerimento próprio disponibilizado no *link* correlato ao Concurso Público no *site* www.consulplan.net.
- A interposição de recursos poderá ser feita somente via *internet*, através do Sistema Eletrônico de Interposição de Recursos, com acesso pelo candidato ao fornecer dados referentes à sua inscrição apenas no prazo recursal à CONSULPLAN, conforme disposições contidas no *site* www.consulplan.net, no *link* correspondente ao Concurso Público.