

TENDÊNCIAS PEDAGÓGICAS

1. (Banca: AOCP) Sobre a tendência tradicional da educação, é correto afirmar que

- A) postula que o aluno deve ser inserido no meio social pelo conhecimento que lhe foi transmitido.
- B) está ancorada pelas ideias de mudanças políticas e culturais, negando-se a qualquer forma de dominação.
- C) chegou ao Brasil por meio dos jesuítas, destinando-se à formação das elites burguesas para prepará-las cultural e politicamente.
- D) direciona a educação para o enfrentamento dos problemas sociais sem se desvincular do saber científico.
- E) sustenta a ideia da educação como instrumento de reflexão crítica acerca da realidade social.

2. (Banca: CPCON) As tendências pedagógicas constituem-se em teorias educacionais que norteiam e influenciam a prática docente, estas pressupõem melhoria na qualidade do ensino que é disponibilizado ao aluno. Sobre tendências pedagógicas é CORRETO afirmar:

- A) Decroly ancora-se em fundamentos psicológicos e sociológicos para desenvolver um modelo tradicional de educação alicerçado no interesse do aluno e na autoavaliação.
- B) Comenius declara a necessidade de “ensinar tudo a todos” através da adoção de métodos variados que facilitaria o trabalho do professor e tornaria os conhecimentos mais acessíveis aos alunos.
- C) John Dewey baseia-se nas noções de experiência e de atividade como estratégias para o despertar do interesse e, assim, conectar o indivíduo ao objeto do conhecimento.
- D) Paulo Freire é o educador brasileiro mais conhecido no exterior, principalmente considerando a sua experiência na alfabetização de adultos e na educação popular. Paulo Freire pode ser considerado um educador progressivista.
- E) Coletividade e trabalho são dois conceitos fundamentais nas pedagogias de Makarenko e de Pavlov.

3. (Banca: CESGRANRIO) Sendo parte da sociedade, a Escola é um local de possibilidades de interferência social a partir do trabalho pedagógico desenvolvido.

Os conteúdos a serem vivenciados no currículo, para a produção de uma aprendizagem significativa, constituem uma tendência denominada

- A) Tradicionalista.
- B) Crítico–reflexiva.
- C) Investigativa.
- D) Sócio-ideológica.
- E) Tecnicista.



4. (Banca: CESPE / CEBRASPE) Em relação às tendências pedagógicas, assinale a opção correta.

A) A pedagogia da Escola Nova, nascida e sistematizada no contexto da Revolução Francesa, de perspectiva política, destina-se à equalização social, por meio da formação de indivíduos em condições iguais, de forma que possam lutar por seus direitos na sociedade.

B) De acordo com a pedagogia crítico-social dos conteúdos, o conteúdo da prática educativa deve ser a reflexão coletiva, dialogada e consciente sobre a cultura cotidiana do povo, tendo como objetivo político a emancipação organizada das camadas populares.

C) A pedagogia libertária tem como objetivo político formar as crianças e os jovens para a autogestão individual e coletiva e, para tanto, importa uma permanente aprendizagem da supressão da autoridade, seja no grupo seja na sociedade, sendo o conteúdo que atende a esse objetivo o interesse e a decisão do grupo.

D) A pedagogia libertadora tem por finalidade contribuir para a formação da cidadania, garantindo a todos os educandos condições de criticidade e, para tanto, considera que, em determinadas condições sócio-históricas, os conteúdos escolares são os que decorrem das ciências, podendo e devendo ser transmitidos pelo professor e assimilados pelos alunos de forma crítica.

5. (Banca: CONSULPLAN) Na história da educação brasileira, muitas foram as transformações pelas quais passaram as escolas e a prática didática. Considerando a Pedagogia Progressista, as três Tendências Pedagógicas que se manifestam são:

A) Libertária, Tradicional e Crítico-Social dos Conteúdos.

B) Tradicional, Renovada Progressista e Crítico-Social dos Conteúdos.

C) Libertária, Libertadora e Crítico-Social dos Conteúdos.

D) Tradicional, Tecnista e Renovada Progressista.

E) Libertária, Libertadora e Tecnista.

6. (Banca: PaqTcPB) A pedagogia sociocultural é aquela que estabelece a relação objetivo-conteúdo-método, estabelecendo

A) o engajamento do homem na luta por sua emancipação.

B) a opressão de alunos e dos professores.

C) a concretização da oposição vivida na situação existencial.

D) a educação bancária.

E) nenhuma das respostas.

7. (Banca: FUNIVERSA) O trabalho docente que relaciona a prática vivida pelos alunos com os conteúdos propostos pelo professor, momento em que se dá a ruptura em relação à experiência pouco elaborada, deve ser classificado, segundo as tendências pedagógicas, como tendência Alternativas

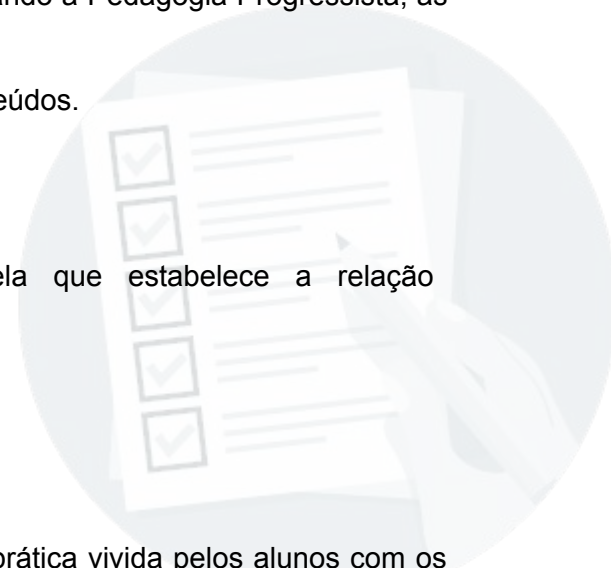
A) progressista libertadora.

B) liberal tecnicista.

C) progressista libertária.

D) liberal tradicional.

E) crítico-social dos conteúdos.



8. (Banca: FDC) Considere a seguinte definição:

São os conteúdos culturais universais que se constituíram em domínios de conhecimentos relativamente autônomos, incorporados pela humanidade, mas permanentemente reavaliados face às realidades sociais

Esta definição traduz valores e conhecimentos diretamente relacionados à seguinte tendência pedagógica.

- A) libertária
- B) tecnicista
- C) libertadora
- D) renovada não diretiva
- E) crítico-social dos conteúdos

9. (Banca: IF-PR) A década de 70 do século XX foi marcada por concepções educacionais nas quais se afirmava que a escola e a educação reproduz a sociedade de classe e reforçam o modo de produção capitalista, as chamadas Teorias Crítico- Reprodutivistas. Assinale a alternativa em que todos os nomes são representantes dessas teorias.

- A) John Dewey, Paulo Freire, Herbart, Althusser e Ivan Illich.
- B) Bourdieu, Passeron, Althusser, Baudelot e Establet.
- C) Saviani, Paulo Freire, Moacir Gadotti, Baudelot e Establet.
- D) Ivan Illich, Paulo Freire, John Dewey, Herbart e Saviani.
- E) Maurício Tragtenberg, Jean Piaget, Althusser, Vygotsky e Arnold Gesell.

10. (Banca: ACAPLAM) A pedagoga Cláudia respalda a sua prática na Pedagogia da Autonomia coordena o planejamento escolar lembrando a necessidade de elevar os índices de aprendizagem do/as alunos/as e a importância das ferramentas básicas para que eles/elas circulem na sociedade letrada. Reconhece a importância dos saberes e dos conhecimentos de experiência que chegam à escola. Nesse sentido o saber ingênuo deve ser:

- A) preservado
- B) considerado como produto final do ensino e aprendizagem escolar
- C) superado pelo saber produzido através do exercício da curiosidade epistemológica
- D) considerado como ponto de partida e de chegada na aprendizagem assistemática escolar
- E) motivo de exclusão no processo de ensinar e aprender



GABARITO

1. C
2. C
3. B
4. C
5. C
6. A
7. E
8. D
9. B
10. C



MAIS DE 5 MIL QUESTÕES POR ASSUNTO: <https://questoesconcursopedagogia.com.br/mais1200questoes/>

RESPONDA PARA VOCÊ MESMO

VOCÊ DESEJA PASSAR NO CONCURSO OU SELEÇÃO?

SE SIM, ESSE MATERIAL LHE DEIXARÁ À FRENTE DE MUITOS CONCORRENTES A PARTIR DE HOJE!

RESUMO DO MATERIAL

- Videoaulas de Resolução de Questões
- Mais de 6 MIL QUESTÕES EM PDF
- Preparação Para Concursos e Seleções.
- Questões em PDF por Assunto

ACESSE AQUI!



MAIS DE 5 MIL QUESTÕES POR ASSUNTO: <https://questoesconcursopedagogia.com.br/mais1200questoes/>